



SINDHI HIGH SCHOOL BENGALURU .

HALF YEARLY EXAMINATION- 2023-24

SUBJECT **SECOND LANGUAGE KANNADA**

MAX MARKS : 80

CLASS : 9

READING TIME : 8:30 AM TO 8:45

DATE 6-10-23

WRITING TIME 8:45 AM TO 11:45

NO OF PRINTED SIDES-11

ಸೂಚನೆಗಳು :

ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ೧೫ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿವೆ

ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರತ್ರಿಕೆಯು ಭಾಗ ಎ ಮತ್ತು ಬಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಎ ಬಿ ಸಿ ಡಿ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು

ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ

ವಿಭಾಗ-ಎನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೪ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೦ ಬಹುಆಯ್ಕೆಯ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಬರವಣಿಗೆಯ ೧೦

. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿವೆ

ಭಾಗ ಎ ಅನ್ವಯಿಕ ವ್ಯಾಕರಣದಲ್ಲಿ ೧೦ ಬಹುಆಯ್ಕೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೫ ಬರವಣಿಗೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮತ್ತು

ಪಠ್ಯಪೂರಕ ೫ ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಬೇಕು

ಭಾಗ ಬಿ (ಬರವಣಿಗೆ ಕೌಶಲ್ಯ) ವಿಭಾಗ -ಸಿ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸ ಬೇಕು

ಭಾಗ-ಬಿ (ಪಠ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ) ಅಲ್ಲಿನ ವಿಭಾಗ -ಡಿ ಯಲ್ಲಿ ೧೧ ರಿಂದ ೧೫ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ

ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಬೇಕು

ಭಾಗ -ಅ (೪೦ ಅಂಕಗಳು)	(ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕಾ ಕೌಶಲ್ಯ)	೨೦ ಅಂಕಗಳು
	(ಅನ್ವಯಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ)	೧೫ ಅಂಕಗಳು
	(ಬಹು ಆಯ್ಕೆಯಪ್ರಶ್ನೆ-ಪಠ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ	೦೫ ಅಂಕಗಳು
ಭಾಗ - ಬಿ (೪೦ ಅಂಕಗಳು)	ಬರವಣಿಗೆ ಕೌಶಲ್ಯ	೧೨ ಅಂಕಗಳು
	ಪಠ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ	೨೮ ಅಂಕಗಳು
	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು	೮೦ಅಂಕಗಳು

(ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕಾ ಕೌಶಲ್ಯ) -೧೦ ಅಂಕಗಳು

೧ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

1x5=5

ಕನಡಾದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ವೈದ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಡಾ. ವಿಲಿಯಂ ಒಸ್ಟರ್. ಅವರು ತಮ್ಮ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅತಿಯಾದ ಚಿಂತೆಗೆ ಒಳಗಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಮೋಂಟೇಲಿನ ಜನರಲ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯಕೀಯ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತ ಚಿಂತೆ ಭಯ ಉದ್ದೇಗ ಸಂದೇಶಗಳ ಗೊಂದಲಗಳ ಪೀಡೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಕೊನೆಯ ವರ್ಷದ ಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ ಅಷ್ಟೊಂದು ಬೃಹತ್ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ತಮ್ಮಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದೇ? ಅಷ್ಟೊಂದು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ತಲೆಯೊಳಗೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದೇ? ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಪರೀಕ್ಷೆ ಬರೆಯಲು ತನ್ನಿಂದ ಆದೀತೇ ಎಂಬ ಭಯ ಸಂದೇಹಗಳು ಅವರನ್ನು ಕಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದರೂ ಮುಂದೆ ನೌಕರಿಯ ಚಿಂತೆ ಬೇರೆ. ಸ್ವಂತ ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸ್ ಮಾಡಲೇ ಹೇಗೆ? ಅದಕ್ಕಾದರೂ ಹಣ ಬೇಕು, ಅದೃಷ್ಟವೂ ಬೇಕು. ಈ ಸ್ಪರ್ಧಾಮಯ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಜೀವನ ಯಾತ್ರೆ ಸುಗಮವಾದೀತೇ? ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ವಿಜಯ ಸಿಕ್ಕೀತೇ ಎಂಬಂಥವು. ಅದರ ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಅವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಕಾರ್ಪೊಲನ ಒಂದು ನುಡಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ನುಡಿ ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕರ್ತವ್ಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದರಲ್ಲಿದೆ. ದೂರದ ದಿಗಂತದಲ್ಲಿ ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗೋಚರಿಸುವ ಭವಿಷ್ಯದಡೆ ನೋಡುವುದರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ. ಇದು ಅವರ ಬದುಕಿನ ದಿಕ್ಕನ್ನೇ ಬದಲಿಸಿತು. ವಿಷಣ್ಣ ಮನಃ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಅವರನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕತ್ತಿತು. ಅಸಾಮಾನ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಲು ಬೇಕಾದ ಸ್ಪೂರ್ತಿಯ ಕಿಡಿಯನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಹೊತ್ತಿಸಿತು. ಅವರನ್ನು ಮಹಾ ಕರ್ಮವೀರರನ್ನಾಗಿಸಿತು. ಆ ನುಡಿ ಅವರ ಬಾಳಿನ ಯಶಸ್ಸು ವಿಜಯಗಳ ಮೂಲ ಮಂತ್ರವಾಯಿತು.

ಜಗತ್ತು ಪೂಜಿಸ್ಸುದು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ದುರ್ಬಲತೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಯುವಕರು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ದಾಂಡಿಗ ನಾಲ್ಕು ಸಿಕ್ವರ್ ಬಾರಿಸಿದರೆ ಸಹಸ್ರಾರು ಯುವಕರು ಚಪ್ಪಾಳೆ ತಟ್ಟಿದ್ದು ಕುಣಿದು ಅವನನ್ನು ಹೆಗಲ ಮೇಲೇರಿಸಿ ಕೊಂಡು ರಥೋತ್ಸವ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಅದು ಅವನ ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ದಕ್ಷತೆಗಳಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಗೌರವವಲ್ಲವೇ? ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಭಕ್ತಿ ಗೌರವಗಳಿಂದ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಶಕ್ತನಾದರೆ ನೆಂಟರೆಲ್ಲ ಹಿತವರು ಅಶಕ್ತನಾದರೆ ಆಪ್ತ ಜನರೇ ವೈರಿಗಳು ಎಂದು ಪುರಂದರ ದಾಸರು ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಎಷ್ಟು ಸತ್ಯ! ತಂದೆ ತಾಯಂದಿರು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸಾಕಿ ಸಲಹಿದ ಮಗುವು ಬೆಳೆದು ದುರ್ಬಲನೂ, ರೋಗಿಷ್ಠನೂ, ದಡ್ಡನೂ, ಮೂರ್ಖನೂ ಆದರೆ ಏನೆನ್ನುವರು ಬಲ್ಲಿರಾ? ಯಾಕಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು ಇವನು, ಕುಲಕ್ಕೆ ಕಳಂಕ ಎನ್ನುವರಲ್ಲವೇ? ಹೌದು ಶಕ್ತನಿಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಆಪ್ತರು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

೧ ಅಶಕ್ತನಾದವನಿಗೆ ಆಪ್ತ ಜನರೇ ವೈರಿಗಳು ಎಂದವರು.

- | | |
|-------------------|------------------|
| ಎ) ಕನಕದಾಸರು | ಬಿ) ಪುರಂದರ ದಾಸರು |
| ಸಿ) ವಿಲಿಯಂ ಒಸ್ಟರ್ | ಡಿ) ಬಸವಣ್ಣ |

೨ ಜಗತ್ತು ಪೂಜಿಸುವುದು ಇದನ್ನು ;

- | | |
|------------|-----------------|
| ಎ) ಜನರನ್ನು | ಬಿ) ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು |
|------------|-----------------|

ಸಿ) ಶಕ್ತಿಯನ್ನು

ಡಿ) ದುರ್ಬಲತೆಯನ್ನು

೩ ಡಾಕ್ಟರ್ ವಿಲಿಯಂ ಒಸ್ಲರ್‌ಗೆ ಚಿಂತೆಯಾಗಿದ್ದು ಈ ವಿಚಾರದ ಬಗ್ಗೆ

ಎ) ನೌಕರಿಯ

ಬಿ) ಆರೋಗ್ಯದ

ಸಿ) ಹಣಕಾಸಿನ

ಡಿ) ಪರೀಕ್ಷೆಯ

೪ ತಂದೆ ತಾಯಿಯಿಂದಿರುವ ತಾವು ಸಾಕಿದ ಮಗುವು ದುರ್ಬಲನಾದಾಗ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳುವರು.

ಎ) ನನ್ನ ಮಗ ದೇಶದ ಆಸ್ತಿ

ಬಿ) ಕುಲಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತಿ ತರುವನು

ಸಿ) ಕುಲಕ್ಕೆ ಕಳಂಕ

ಡಿ) ಶಕ್ತಿವಂತ

೫ ಡಾಕ್ಟರ್ ವಿಲಿಯಂ ಒಸ್ಲರ್ ಈ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಎ) ಮೂಂಟೇಲಿನ ಜನರಲ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆ

ಬಿ) ಮೂಂಟೇಲಿನ ಜನರಲ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆ

ಸಿ) ಮೂಂಟೇಲಿನ ಜನರಲ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆ

ಡಿ) ಕೆನಡ ಜನರಲ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆ

2 ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ

ಬರೆಯಿರಿ

1x5=5

ಎಡಕಲ್ಲು ಗುಡ್ಡದ ತುತ್ತತುದಿಗೆ ಹತ್ತಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬೃಹತ್ ಬಂಡೆಗಳ ನಡುವೆ ಗುಹೆಯಂತಹ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲಿನ ಬಂಡೆಗಳ ಮೇಲೆ ಸಾವಿರಾರು ವರುಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಬರೀ ಗೆರೆಗಳ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಿರುವ ಶಿಲಾಭಿತ್ತಿಯನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಸುಮೇರಿ ನಾರಿಕತೆಯ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಹೋಲುವ ಆ ಅದ್ಭುತ ಕೆತ್ತನೆಯ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಬೆರಗಾಗದವರಿಲ್ಲ. ಈ ಶಿಲಾಭಿತ್ತಿಯನ್ನು ಕೆತ್ತಿದ ಶಿಲ್ಪಿಯು ತನ್ನ ಕಾಲದ ಚರಿತ್ರೆಯ ಯಾವುದೋ ಮಹತ್ತರ ವಿವರ ಅಥವಾ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ಹಿಡಿದಿಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಅಥವಾ ಯಾವುದು ಕಠೋರ ಘಟನಾವಳಿಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರಬಹುದಲ್ಲವೇ? ತಮ್ಮ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ನೆರೆಹಿಡಿದು ಇತರರಿಗೆ ಹಂಚಲು ಆತ ಕೆತ್ತಿ ರಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಹೌದು ಕೆತ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಏಕೆ? ಅವರಿಗೂ ಒಂದು ಭಾಷೆ ಇತ್ತಲ್ಲವೇ? ಆ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕವೇ ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು, ನೆನಪುಗಳನ್ನು, ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಇತರರಿಗೆ ಹಂಚಬಹುದಿತ್ತಲ್ಲವೇ? ಇನ್ನು ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಭಾಷೆಗೊಂದು ಮಿತಿಯಿದೆ. ಹೇಳುವವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿರುವ ಭಾವ ರೂಪವನ್ನು ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ವಿವರಿಸುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ಕೇಳಿದವರು ಭಾವಾಂತರಿಸುವಾಗ ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆ ಭಾವದ ಸ್ಪಷ್ಟರೂಪ ಮೂಡುವ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಭರವಸೆ ಇಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೊಂದೆ ಚಿತ್ರಣ, ಕೆತ್ತನೆ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಭಾಷೆ ಮಾತನಾಡಿದ ತಕ್ಷಣ ಮಾಯವಾಗಿ ಹೋಗುವ ತರಂಗ ರೂಪ. ಮಾತನಾಡಿದ ನುಡಿಗಳು ಕೇಳುವವರ ಅಥವಾ ಕೇಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವವರ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯದಿದ್ದರೆ ಅವು ಬಿಂಬಿಸಬೇಕಿದ್ದ ಭಾವನೆ ಕಳೆದು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ಅವು ಕಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕಿದ್ದ ಘಟನೆಯ ನೆನಪೆ ಮರೆತು ಹೋಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಆದರೆ ಬರೆಹ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಡೆದಿಟ್ಟರೆ ಅವುಗಳ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ವಿಷಯಗಳು ಅನಂತತೆಗೆ ಹರಿದು ನಿಲ್ಲುವ ಶಕ್ತಿ ಬಂದು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ನೆಲೆಯಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ

ಬರೆಯುವ ಕ್ರಿಯೆ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿ ವಿಕಾಸಗೊಂಡ ವರ್ತನೆಯಿಲ್ಲ. ಅದು ಮಾನವನ ಇತ್ತೀಚಿನ ರೂಢಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುವ ಗುಣ ಕೇವಲ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವ

ಶಕ್ತಿ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೇ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿದೆ ಆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತತೆಯೂ ಕೂಡ ಮಾನವನಿಗೆ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಎನಿಸುವುದು ಅದು ಇತರರ ಮನಮುಟ್ಟಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಮಾನವ ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಶಾಶ್ವತ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಕೆತ್ತಿದ ಕಾರಣ, ತನ್ನ ಚಿಂತನೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರಲೆಂದು ಈ ತುಡಿತವೇ ಇಂದು ಬರೆಯುವ ಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡಿದೆ ಎನ್ನಬಹುದು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

೧ ಎಡಕಲ್ಲು ಗುಡ್ಡದ ಗುಹೆಗಳಲ್ಲಿ ಈ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಶಿಲಾಭಿತ್ತಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು

೧ ಸಿಂಧೂ ನಾಗರಿಕತೆ ೨ ಬ್ಯಾಬಿಲೋನಿಯಾದ ನಾಗರಿಕತೆ

೩ ನೈಲ್ ನದಿಯ ನಾಗರಿಕತೆ ೪ ಸುಮೇರಿಯ ನಾಗರಿಕತೆ

೨ ಮಾತನಾಡಿದ ತಕ್ಷಣ ಮಾಯವಾಗಿ ಹೋಗುವ ತರಂಗ ರೂಪ

೧ ಭಾಷೆ ೨ ರೇಖಾಚಿತ್ರ

೩ ಶಿಲಾಭಿತ್ತಿ ೪ ವರ್ಣಚಿತ್ರ

೩ ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸಿನ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಈ ಮೂಲಕ ಸಂರಕ್ಷಿಸಬಹುದು

೧ ವಾದಗಳ ೨ ಬರಹ-ಚಿತ್ರಗಳರೂಪದ

೩ ವಿಚಾರಗಳ ೪ ಚರ್ಚೆಗಳ

೪ ಮಾನವನ ಅನಿಸಿಕೆಗಳು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು ಈ ಮೂಲಕ

೧ ಅತ್ತಾಗ ೨ ನಕ್ಕಾಗ

೩ ಮನಮುಟ್ಟಿದಾಗ ೪ ಚಿತ್ರಬರೆದಾಗ

೫ ಮಾನವನಿಗೆ ಇಂದು ಬರೆಯುವ ತುಡಿತಕ್ಕೆ ಕಾರಣ

೧ ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರಗಳು ೨ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್

೩ ಮೊಬೈಲ್ ೪ ದೂರದರ್ಶನ

೪೪೫ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರು ಬರೆದ “ಬೆಡಗಿನ ತಾಣ ಜಯಪುರ” ಎಂಬ ಪಾಠವನ್ನು ಓದಿ ಕೆಳಗಿನ

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ :-

1x5=5

ಜಯಪುರ ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಹೊಸತಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಹದಿನೈದು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಈ ಬಾರಿ ನಾನೂ ಶ್ರೀಪತಿಯೂ ರೈಲಿನಿಂದ ಇಳಿದಾಗ ಬೆಳಗಿನ ಹನ್ನೊಂದು ಗಂಟೆಯ ಬಿಸಿಲು ಬಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಮಿತ್ರರಾದ ರೈಗಳು ನಿಲ್ದಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಮಗಾಗಿ ಕಾದಿದ್ದರು. ನಮ್ಮನ್ನು ಊರ ಹೊರಗಿನ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಹೊರಗಡೆ ನಾಲ್ಕು ಸುತ್ತಲೂ ಉಸುಬು ಹರಡಿದ್ದ ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನೆಯಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ವೇಳೆ ಸ್ನಾನಕ್ಕೆ ನೀರು ಕಾಯಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಉಸುಬಿನ ಕಾವಿನಿಂದ ನಲ್ಲಿಯ ನೀರು ಕಾದೇ ಬರುತ್ತಿತ್ತು. ನಾನೇನೋ ಬಿಸಿನೀರು ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವವ. ಆದರೆ ನನಗೆ ಆದದ್ದು ಶ್ರೀಪತಿಗೆ ಆಗದು. ಶ್ರೀಪತಿ ತಣ್ಣೀರು ಮೀಯುತ್ತಿದ್ದ. ಹೀಗಾಗಿ ಕಾದಿದ್ದ ನೀರನ್ನು ಆರಿಸಿ, ತಣ್ಣೀರಿನ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದ. ಅನಂತರ ಊಟ ಮಾಡಿ ಒಂದೆರಡು ತಾಸು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದೆವು. ನಮ್ಮ ಮೊದಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೆಂದರೆ ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಹೋಗುವುದು. ಊರ ಹೊರಗಿರುವ ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರ ರೈಗಳಿಗೆ, ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಜಯಪುರಕ್ಕೂ ನಡುವೆ ಸಿಟಿ ಬಸ್ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ಸಹ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ನಾವು ಟಾಂಗಾವನ್ನು ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಗರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಹಾದು ಹೋದೆವು.

ಜಯಪುರದ ಮುಖ್ಯ ಬೀದಿಗಳು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ತುಂಬಾ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಬೀರಿದವು. ಒಂದು ಶತಮಾನದ ಹಿಂದೆ ಆ ನಗರದ ಬೀದಿಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಿದ್ದರೂ ಬಹಳ ಅಗಲವಾದ ಬೀದಿಗಳವು: ನೇರವಾದವುಗಳು. ಬಹುದೂರದಿಂದ ಕಾಣಿಸುವ ಅಂಗಡಿ-ಮನೆಗಳ ದೇಶೀ ವಾಸ್ತುರಚನೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ಒಂದೊಂದು ಮನೆಯೂ ಒಂದೊಂದು ಶೈಲಿಯದೂ ಒಂದೊಂದು ದೇಶದ್ದೂ ಆಗಿ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಮೋಹ. ಇಲ್ಲಿನ ಮುಖ್ಯ ಬೀದಿಗಳು ಸಂಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾದ ಚೌಕಗಳಿವೆ. ಕೆಲವೊಂದು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಭವ್ಯವಾದ ಮಹಾದ್ವಾರಗಳಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಜಯಪುರ ಬಣ್ಣಗಾರರ ತವರೂರಾಗಿದೆ. ಬಣ್ಣ ಹಾಕುವ ಕುಶಲಿಗರು ಆ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮಂದಿ ಇದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

೧ ಜಯಪುರದ ಅಂಗಡಿ ಮನೆಗಳು ಯಾವ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದವು?

೨ ರೈಗಳ ಮನೆ ಎಲ್ಲಿತ್ತು?

೩ ಶ್ರೀಪತಿಯವರು ಯಾವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದರು?

೪ ಲೇಖಕರ ಮೊದಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಏನಾಗಿತ್ತು?

೫ ಜಯಪುರವು ಯಾರ ತವರೂರು?

4 ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕಯ್ಯಾರ ಕಿಣ್ಣ ರೈಅವರು ಬರೆದ “ಹೊಸಹಾಡು” ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ಓದಿ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ

ಉತ್ತರಿಸಿ

1x5=5

ನವಭಾವ- ನವಜೀವನ- ನವಶಕ್ತಿ ತುಂಬಿಸುವ

ಹಾಡೊಮ್ಮೆ ಹಾಡಬೇಕು:

ತೀವ್ರತರ ಗಂಭೀರ ಭಾವನೆಯ ತೆರೆ ಮನಗಿ

ವೀರಧ್ವನಿಯೇರಬೇಕು :

ಜಾತಿ - ಕುಲ- ಮತ - ಧರ್ಮ - ಪಾಶಗಳ ಕಡಿದೊಗೆದು

ಎದೆಹಿಗ್ಗಿ ಹಾಡಬೇಕು:

ಯುಗಯುಗಗಳಾಚೆಯಲಿ ಲೋಕಲೋಕಾಂತದಲ್ಲಿ

ಆ ಹಾಡು ಗುಡುಗಬೇಕು

ಉನ್ನತೋನ್ನತ ಘನ ಹಿಮಾದ್ರಿ ಶಿಖರವನೇರಿ

ಹಾಡಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕು :

ಹಾಡು ನುಡಿಗುಂಡುಗಳು ಹಾರಿ ದಶದಿಕ್ಕಿನಲಿ

ಭಯದ ಬೆನ್ನಟ್ಟಬೇಕು ;

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

೧ ಯಾವ ಪಾಶಗಳನ್ನು ಕಿತ್ತೊಗೆಯ ಬೇಕು?

೨ ಹಾಡನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಹಾಡಬೇಕು?

೩ ಹಾಡಿನ ನುಡಿಗುಂಡುಗಳು ಯಾವುದರ ಬೆನ್ನಟ್ಟಬೇಕು?

೪ ಹಾಡು ಎಲ್ಲಿ ಗುಡುಗಬೇಕು?

೫ ಎಂಥಹ ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡ ಬೇಕು?

(ಅನ್ವಯಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪೂರಕ ಅಧ್ಯಯನ) = ೨೦ ಅಂಕಗಳು

5 ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1x10=10

೧ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸಂಧಿ - ಸಂಧಿ ಪದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

a ಚಂದ್ರಾನನ	೧ ಲೋಪಸಂಧಿ
b ವಾಗ್ದೇವಿ	೨ ಗುಣಸಂಧಿ
c ಪರಮೇಶ	೩ ಸರ್ವಣದೀರ್ಘ ಸಂಧಿ
d ನಾಲಾಗಿ	೪ ಜಶ್ತ್ವ ಸಂಧಿ
	೫ ಆಗಮ ಸಂಧಿ

- A a-೩ b- ೪ c-೨ d - ೧
- B a-೫ b-೧ c-೨ d-೩
- C a-೩ b-೪ c-೫ d-೨
- D a-೨ b-೪ c-೩ d-೧

೨ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ .

A ಮುಕ್ಕಣ್ಣು	೧ ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ
B ಮುಂದಲೆ	೨ ತತ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ
C ದಿವ್ಯ ಪ್ರಕಾಶ	೩ ಅಂಶಿಸಮಾಸ
D ತಲೆನೋವು	೪ ದ್ವಿಗುಸಮಾಸ

- A a-೪ b- ೩ c-೧ d - ೨
- B a-೧ b-೨ c-೩ d-೪
- C a-೪ b-೪ c-೨ d-೧
- D a-೩ b-೨ c-೪ d-೧

೩ 'ಮುಂಡಾಸನ್ನು' ಎಂಬ ಪದವು ದ್ವಿತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತಿಯಾದರೆ 'ಯೌವನಸ್ಥರು' ಎಂಬ ಪದವು ಈ ವಿಭಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ.

ಎ) ತೃತೀಯಾ	ಬಿ) ಪಂಚಮೀ
ಸಿ) ಪ್ರಥಮಾ	ಡಿ) ಚತುರ್ಥೀ

೪ ರಸ್ತೆ, ಪರ್ವತ : ರೂಢನಾಮ : : ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಡಾಕ್ಟರ್ : -----

ಎ) ಅಂಕಿತನಾಮ

ಬಿ) ಸರ್ವನಾಮ

ಸಿ) ಅತ್ಯಾರ್ಥಕ ನಾಮ

ಡಿ) ಅನ್ವಾರ್ಥನಾಮ

೫ ಕೃಷ್ಣನು ಕಾಳಿಂಗ ಸರ್ಪವನ್ನು ಮರ್ದಿಸಿದನು.- ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಕ್ರಿಯಾಪದ-----

ಎ) ಸರ್ಪವನ್ನು

ಬಿ) ಕೃಷ್ಣನು

ಸಿ) ಮರ್ದಿಸಿದನು

ಡಿ) ಕಾಳಿಂಗ

೬ ದನ -ಧನ ಈ ಪದಗಳ ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳ ಕ್ರಮ ಹೀಗಿವೆ.

ಎ) ಹನು - ಹಣ

ಬಿ) ಹನು - ಧಾನ್ಯ

ಸಿ) ಹಣ -ದವನ

ಡಿ) ಹನು - ಹನ

೭ ಜ್ಞಾತಿ ಈ ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ -----

ಎ) ಕೋಟೆ

ಬಿ) ಸಂಭಂದಿಕ

ಸಿ) ರಹಸ್ಯ

ಡಿ) ಸಹೋದರ

೮ ರಾಮನ ಬಳಿ ೧೦೦ ಪೆನ್ನುಗಳು ಇದ್ದವು.-ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದವು ----- ವಾಚಕವಾಗಿದೆ.

ಎ) ಪರಿಮಾಣ

ಬಿ) ಸಂಖ್ಯಾ

ಸಿ) ಸಂಖ್ಯೆಯು

ಡಿ) ಪ್ರಕಾರ

೯ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ತತ್ಸಮ-ತದ್ಭವಗಳ ಸರಿಯಾದ ರೂಪವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಎ, ಪ್ರಸಾದ - ಪಸಾದ

ಬಿ. ಮುಖ - ಮೊಗ

ಸಿ. ತಪಸ್ವಿ - ತವಸಿ

ಡಿ. ದೃಷ್ಟಿ - ದೂರ

ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.

ಅ) ಎ ಮತ್ತು ಸಿ ಆ) ಬಿ ಮತ್ತು ಡಿ ಇ) ಬಿ ಮತ್ತು ಸಿ ಈ) ಎ ಮತ್ತು ಡಿ

೧೦ ಮರದ ತುದಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಕಾಯಿಗಳು ಪಟಪಟನೆ ಧರಗುರುಳಿದವು. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅನುಕರಣ ಪದ ಯಾವುದು?

ಎ) ಮರದ

ಬಿ) ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ

ಸಿ) ತುತ್ತತುದಿ

ಡಿ) ಪಟಪಟನೆ

6 ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ.

1x5-5

೧ ರೈತರು ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ತಾವು ಬೆಳೆದ ಬೆಳೆಗಳನ್ನು ಮಾರುವರು.-(ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಭೂತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.)

೨ ಕುವೆಂಪುರವರು ನಾಡಗೀತೆಯನ್ನು ಬರೆದರು.-(ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ).

೩ ವಚನಗಾರನು ವಚನವನ್ನು ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾಗಿ ಹಾಡಿದನು. -(ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಬಹುವಚನಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.)

೪ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಯ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ

೧ ತುಂಬಿದ ಕೊಡ ತುಳುಕುವುದಿಲ್ಲ

ಅಥವಾ

ಹಾಸಿಗೆಯಿದ್ದಷ್ಟು ಕಾಲು ಚಾಚು

೫ ಮಂತ್ರಮುಗ್ಧ - ಈ ಪದವನ್ನು ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

7 ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಪದವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1x5-5

೧ ಕಪ್ಪೆಯ ಪೂರ್ವಜ ಜೀವಿಗಳು ಇವು -----

ಎ) ತಿಮಿಂಗಲ

ಬಿ) ಮೀನು

ಸಿ) ಗೊಜಮಂಡೆ

ಡಿ) ಮೊಸಳೆ

೨ ತಮಿಳುನಾಡು ಸರ್ಕಾರ ಪಂಥರಿಬಾಯಿಯವರಿಗೆ ನೀಡಿದ ಪ್ರಶಸ್ತಿ-----

ಎ) ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಬಿ) ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಟಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಸಿ) ಫಿಲ್ಮ್ ಫೇರ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

ಡಿ) ಕಲೈಮಾಮಣಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ

೩ ಪಂಥರಿಬಾಯಿಯವರು ಅಭಿನಯಿನಿದ ಮೊದಲ ಚಿತ್ರವಿದು.

ಎ) ಸತ್ಯಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ

ಬಿ) ಸತಿಸಕ್ಕುಬಾಯಿ

ಸಿ) ವಾಣಿ

ಡಿ) ಗುಣಸಾಗರಿ

೪ ಲಾಂಚ್ ಹೊರಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆ "ದೇವರೇ ಸುಖವಾಗಿ ಆಚೆ ದಡ ತಲುಪಿಸಪ್ಪಾ" ಎಂದು ಕೈ ಮುಗಿದು ಬೇಡಿಕೊಂಡವರು

ಎ) ಗಂಡಸರು

ಬಿ) ಲಾಂಚ್ ಡ್ರೈವರ್

ಸಿ) ಭಟ್ಟರ ಮಗ

ಡಿ) ಅಜ್ಜಿ

೫ ಪಂಥರೀಬಾಯಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಉರು ಇದು

ಎ) ಭಟ್ಟಳ

ಬಿ) ಮೈಸೂರು

ಸಿ) ಮದ್ರಾಸ್

ಡಿ) ಪಂಥರಾಪುರ

8 ನಿಮ್ಮ ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಸಮಸ್ಯೆಯಿದ್ದು ಸೂಕ್ತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಜಲಮಂಡಳಿಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

1x4-4

9 ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭದ ವರದಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ

1x4-4

10 ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

೧ ಉಚಿತ ಬಸ್ ಪಾಸ್ ವಿತರಣೆಯಿಂದಾದ ಲಾಭ ನಷ್ಟಗಳು

1x4-4

೨ ಅಗತ್ಯ ವಸ್ತುಗಳ ಬೆಲೆ ಏರಿಕೆಯಿಂದಾಗುವ ತೊಂದರೆಗಳು

೩ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಮಹತ್ವ

ವಿಭಾಗ - ಡಿ

ಪಠ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ - ೨೮ ಅಂಕಗಳು

11 ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

2x4-8

೧ ದೂತನು ಹೇಗಿರಬೇಕು?

ಪಂಥರಿಬಾಯಿಯವರ ತಂದೆಯ ಹೆಸರೇನು? ಅವರಿಗೆ ಪಂಥರಿಬಾಯಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು
೩ ಮೀರಾಬಾಯಿ ದೇವಾಲಯದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

೪ ಲಾಂಚು ಬರುವವರೆಗೆ ಹೊತ್ತು ಕಳೆಯಲು ಏನೆಲ್ಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು?

12 ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ೫-೬ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

2x3=6

೧ ನೇವಕರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ರಾಜನು ಹೇಗೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕು?

೨ ಸ್ಕಾಲಿನ್ ಅವರು ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ಬೀಳ್ಕೊಡುಗೆ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಏನು ಹೇಳಿದರು?

13 ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ.

2x3=6

“ನಾವಿರ ಮೂರ್ಖರಿಗಿಂತ ಒಬ್ಬ ಪಂಡಿತ ಲೇನು”

ಅಥವಾ

“ಮಾನವತೆಯೇ ವಿಶ್ವ ಅನುಸರಿಸ ಬೇಕಾದ ಮಾರ್ಗ”

“ ಮೋಹ ಮುಸುಕಿದ ಬುದ್ಧಿ ಸರ್ವನಾಶದ ಸಿದ್ಧಿ”

ಅಥವಾ

“ನಡೆನುಡಿಗಳಡೆಯಲ್ಲಿ ಪದತಾಳ ಕ್ರಾಂತಿ ಕಿಡಿ ಕೆರಳಬೇಕು”

14 ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ೮-೧೦ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

1x4=4

ರಾಜನಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರ ಬಹುದಾದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ದೋಷಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರು ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

15. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ೮-೧೦ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

1x4=4

ಜೋಡಿ ಪಾರಿವಾಳಗಳ ದುಡುಕಿನ ನಿರ್ಧಾರದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ವಿವರಿಸಿ

ಅಥವಾ

‘ಹೊಸಕಾಡು’ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.